

Ајде слушај слушај Калеш бре Анѓа

Rubato

Ај - де слу - шај слу - шај Ка - леш_бре Ан - ѓо што там - бу -
- ра сви - ри там - бу - ра - та сви - ри
Ка - леш_бре Ан - ѓо ан - ма да би - деш

The musical score is written on three staves in G major (one sharp). The tempo is marked 'Rubato'. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The melody is accompanied by a simple harmonic structure. The lyrics are written below the notes. The second staff starts with a '2' above the first measure and a '3' above a triplet of eighth notes. The third staff starts with a '3' above the first measure and a '3' above a triplet of eighth notes. The piece ends with a double bar line.

Ајде слушај, слушај калеш бре Анѓо, што тамбура свира
тамбурата свира, калеш бре Анѓо, анама да бидеш

Анама да бидеш, калеш бре Анѓо ,жолтици да бројиш
на чардак да седиш, калеш бре Анѓо ,жолтици да бројиш

Ајде слушај, слушај клето бре Турче, што тамбура свира
тамбурата свира, клето бре Турче, ане ма не бивам

Ане ма не бивам, клето бре Турче, на чардак не седам
на чардак не седам, клето бре Турче жолтици не бројам

Ане ма не бивам, клето бре Турче, жолтици не бројам.