

A musical score for a vocal piece. The top staff shows a treble clef, a key signature of one sharp, and a tempo of 120 BPM. The number '1' is written above the first measure. The lyrics 'АЈ ДА МУ ЈА РЕ-ЧИ- МЕ' are written below the notes. The middle staff continues the melody with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics 'УШ - ТЕ ЕД- НА. ДА СЕ СТО-РАТ ДВЕ.' are written below the notes. The bottom staff shows a bass clef, a key signature of one sharp, and a tempo of 120 BPM. The lyrics 'ДВЕ О - ЧИ МО - МА И - МА, Е-ДЕН ьЕ- ШЕ ЩЧО ПЕ- ЈЕ- ШЕ,' are written below the notes. The score concludes with the lyrics 'буљ-буљ во мај' under the bass clef, 'ме-сец,' under the treble clef, and 'буљ-буљ во мај' under the bass clef.

Ај да му ја речиме уште една,  
да се сторат две песни.

Две очи мома има,  
еден беше што пејеше,  
бульбуль во мај месец.

Ај да му ја речиме уште една,  
да се сторат девет песни,  
девет месеци жена носи,  
осум моми на орото,  
седум дена во недела,  
шест месеци полгодина,  
пет прсти на раката,  
четири нозе крава има,  
три нозе пирустија,  
две очи мома има,  
еден беше што пејеше,  
бульбуль во мај месец.