

393. ЕЛА МИ ВЕЛИЧЕ НА НОВО ДУЌАНЧЕ

The image shows a musical score for the song 'Ела ми Величе на ново дуќанче'. It consists of three staves of music in a 7/16 time signature with a tempo of 240. The key signature has one flat (B-flat). The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo marking of 240. The first measure is marked with a forte 'F' dynamic. The second measure is marked with a mezzo-forte 'C' dynamic. The third measure is marked with a forte 'F' dynamic. The lyrics under the first staff are: 'Е - ла ми Ве - ли - че на но - во ду - ќан - че'. The second staff begins with a forte 'F' dynamic. The second measure is marked with a mezzo-forte 'gm' dynamic. The third measure is marked with a forte 'F' dynamic. The fourth measure is marked with a mezzo-forte 'gm' dynamic. The lyrics under the second staff are: 'И - дам не - и - дам и - дам не - и - дам'. The third staff begins with a mezzo-forte 'C' dynamic. The lyrics under the third staff are: 'са - ма ќе дој - дам ќе дој - дам са - ма ќе дој - дам.' The score ends with a double bar line and repeat dots.

♩=240

F C F

Е - ла ми Ве - ли - че на но - во ду - ќан - че

F gm F gm

И - дам не - и - дам и - дам не - и - дам

C

са - ма ќе дој - дам ќе дој - дам са - ма ќе дој - дам.

Ела ми Величе, на ново дуќанче.
Идам, неидам, идам неидам,
сама ќе дојдам, ќе дојдам, сама ќе дојдам.
Ела ми Величе, гости да пречекаш.
Не знам, не знам, не знам, не знам,
како се чека, се чека, како се чека.
Ела ми Величе, погача да месиш.
Не знам, не знам, не знам, не знам,
како се меси, се меси, како се меси.
Ела ми Величе, гуска да заколеш.
Не знам, не знам, не знам, не знам,
како се коле, се коле, како се коле.