

418. МЕРИ ТОНЧО СТО ДРАМ АЛВА

The image shows a musical score for the song "Мери Тончо сто драм алва". It consists of two staves of music in a 7/16 time signature, with a tempo marking of ♩=240. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The first staff begins with a treble clef and a key signature of three flats. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4-G4 (beamed eighth notes), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), and C4 (half). Chords above the staff are E-flat, B-flat, A-flat, and E-flat. The second staff begins with a repeat sign, followed by notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4-G4 (beamed eighth notes), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), and C4 (half). Chords above the staff are A-flat, E-flat, B-flat, and E-flat. The lyrics are written below the notes.

♩=240

Е♭ В♭ А♭ Е♭

Ме - ри Тон - чо сто - драм ал - ва,

А♭ Е♭ В♭ Е♭

сто - драм ал - ва, Тон - чо о - рас - ли - ја.

Мери Тончо, сто драм алва,
сто драм алва, Тончо, ораслија.
Однеси ја на Донето,
на Донето, Тончо, Ќуљумово.
Ако пита от кого е,
да и речеш, Тончо, од мене е.