

МОРИ МОМЕ МАЛКО МОМЕ

Полу брзо



— Мо — ри мо — ме , мал — ко мо — ме ,

ка — ко (то — иш на два дру — ма .

The image shows two staves of musical notation in a treble clef. The first staff begins with a 3/16 time signature and the tempo marking 'Полу брзо'. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllable placement. The second staff continues the melody with similar note values. The lyrics for the second staff are also provided below the notes.

— Мори моме, малко моме,
Како стоиш на два друма.
На два друма на распатја,
Ќе те прашам да ми кажеш.
Нели виде коњ да мине,
Коњ да мине по планина.

Уздата му позлатена,
Седлото му посребрено.
— Вчера ојде на планина,
Видо коња да помине,
Видо коња да помине,
На коњ беше млад делија.

Пеел Тодор Нашов од Кавадарци—Тиквешко, 1936 година.

Хаџиманов, Васил. Македонски народни песни. Моми тиквешанки. Скопје: Македонска книга, 1968.