

17. ОБЛОЖИ СЕ ЈУНАК ЕМ ДЕВОЈКА

Крај: Галиште, Тиквеш
 Пеел: Ристо Грков
 Роден: Галиште, 1900 год.
 Мелогр.: Ал. Линин

Лента бр.
 Снимена: Криволака, Тиквеш
 Октомври 1959 год.
 Мелограф.: Скопје, 26.03.1964.

$\text{♩} = 80$ Giusto

МО-РЕ ОБ-ЛО-ЖИ СЕ ДЕ-ЛЕ ЈУ-НАК ЕМ ДЕ-ВОЈ-
 КА, 2. ЈУ-НАК ТАК - СА ТА-ЈА ДОБ - РА КО - ЊА,
 3. А ДЕ - ВОЈ - КА КО-ВА - НА ГЕР - ДА - НА.

1. Обложи се јунак ем девојка,
 јунак такса таја добра коња,
 а девојка кована гердана.
2. Да ми спијат на една постела,
 да ми спијат, да н' се задевајат. (2)
3. Јунак спие како кротко јагне,
 како јагне во големо стадо. (2)
4. Ја девојка сал се префрлала,
 како риба во дибока вода. (2)
5. Јона вели, вели јем говори:
 — заврти се лудо, задени се, (2)
6. прежалај си таја добра коња,
 јас прежала кована гердана. (2)
7. Се заврте лудо, се задена,
 и прежала таја добра коња. (2)

Забелешка: Строфи во коишто имаме повеќе од два стиха, се пеат на вториот мелостих или се повторува вториот стих во строфата на вториот мелостих. Интер-полациите „леле“ и „море“ се пеат во стиховите: 1, 4, 6, 8, 10 и 14. Песната е љубовна. Се пее во секое време. Истата ја среќаваме со слични текстови и мелодиски варијанти по цела Македонија.

Линин, Александар. Тиквешки народни песни. Скопје: Мисла 1978